

İki Aylık Şiir Dergisi 10TL

Ocak-Şubat 2015 Yıl:5/Sayı 27

ISSN: 1309 - 9086

Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın**Yayıncı Sertifika No:**22917**İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri****Müd.:** Şiirden Yayıncılık (Metin Cengiz)**Yayın Kurulu:** Celal Soycan, Metin Cen-

giz, Yavuz Özdem, Müesser Yeniay,

Onur Akyıl, Kader Sevinç

Uluslararası ilişkiler: Müesser Yeniay**Grafik Uygulama ve İç Tasarım:**

Şiirden Yayıncılık

Kapak: Murat Akı**Baskı:** Ege Reklam Basım. Esatpaşa

Mah. Ziyapaşa C. No:4, Ataşehir/ İst.

Tel: 0216 470 44 70

www.egebasim.com.tr

Matbaa Sertifika No:12468**Şiirden Yayıncılık İrtibat:****E-Posta:** siirdendergi@gmail.com**Telefon:** 0537 251 29 31**Adres:** Yeni Mah. Harmanlık S. No:8/B1

Yakacak/Kartal-İstanbul

Hesap Bilgileri: Metin Cengiz, YKB,**IBAN:**TR420006701000000067716885**Posta çeki Hesap No:** 5814614**Yurtiçi abonelik:** 60 TL;**Kurumlara:** 100TL**Yurtdışı abonelik:** 60 Euro**Dağıtım:** Say Dağıtım

Tel.: 0212 512 2158 - 528 1754

Faks:0212 512 50 80 **İnternet satışı:**

www.sayyayincilik.com - www.idefix.com

Kitapyurdu.com

Şiirden Dergisi yayımlanalı yaklaşık beş (5) yıl oluyor. 30. sayıyla beş yıl bitiyor. Şahsen takip ettiğim dergilerde Türk şiiri hakkında 30 yıllık deneyimi bu beş yılda edindiğimi söyleyebilirim.

Eskiden eleştirmen yokluğundan yakınılırdı. Mevcut eleştirmenler de kayırmacı, adalet duygusundan yoksun oldukları konusunda eleştirilirdi. Bu yakınma, şikayet taşrasından merkeze, yaşlısından gencine herkesin ağzındaydı. Bunda da haksız sayılmazdı kimse. Gördüğüm kadarıyla birçok şair sükût suikastına uğruyordu. Ahbap çavuş ilişkileri geçerliydi. Ve bu durumu, şiir aleminde herkes şikayetçi olsa da, kimse açıkça dile getiremiyordu. Yaratılan "algı" ortamına bir "rıza" durumu da vardı. Aslında herkes kendi eleştirmenini istiyordu. Şiirlerini metheden, öne çıkaran eleştirmendi beklediği. Hakçası Türk şiirinin ahvali buydu.

Şimdi garip olan da bu durumun aynen isteniyor olması. Eleştiri yokluğundan yakınılırken eleştiri mekanizması işlemeye başlayınca oluşturulan yapay "algı" ortamının bozulmasından genel bir huzursuzluk duyuldu. Ama biz bu "yapay algı" ortamının üstüne "Şiirden Dergisi" olarak gitmeye devam edeceğiz. Sahici, varoluş sorunlarını dert edinmiş, hakikat ya da hakikatimsi üreten şiirden yana tavrımızı sürdüreceğiz. Eleştiriye de günün birikimiyle yapmaya devam edeceğiz.

Bu sayının dosya konusu "Şiir Eleştirisinin Neresindeyiz." Hayri K. Yetik, Yavuz Özdem, Ali Galip Yener ve Oğün Kaymak dosya konusunu yazdılar. **2015** Gelecek dosya konumuz ise "Ders Kitaplarında Günümüz Türk Şiiri"

'Kırmızı Nakışlı Ayakkabılar' Ezgisine	Huang O	3
Şiirler	Yosano Akiko	4
Kahredici Çıplak/ Kaygı	Stéphane Mallarmé	6
Yine de	Aila Meriluoto	7
Engin Sular	Kenneth Koch	8
Siyah Delik/ Yapılacak Bir İşimiz Var/ Şiirde Anlaşmazlık Üzerine/ Çok Renkli	Francise Combes	9
Adam Ve Kadın/ Benim Bildiğim Haliyle Dünya	Sergey Timofiyev	10
Hayal/ Patavatsızlık	Aurélia Lassaque	11
"Dosya", Şiir Eleştirisini Neresindeyiz		12
Şiir Eleştirisini Neresindeyiz	Hayri K. Yetik	14
Şiir, Eleştiri, Öznellik	Yavuz Özdem	17
Şiir Eleştirisinin Neresinde Olduğumuza Dair Notlar	Ali Galip Yener	21
Şiir Eleştirisini Neresindeyiz	Oğün Kaymak	25
"Üç Küpe Şiiri"	Sina Akyol	28
Başucu Gurbet	Gültekin Emre	29
Bir Fotoğraf Dağılıyor/ Sızı	Veysel Çolak	30
Karga	Tamer Öncül	33
Şiir Kitapları Arasında/ Ali Günvar, Adnan Özer	Metin Cengiz	34
Günlük	Efe Duyan	42
Kervansaray	Müesser Yeniay	43
Gece Dürbünü/ Ataol Behramoğlu Ayakta Şiir Okur	küçük İskender	44
Beraat/ Dağılmış Ayın	Coşkun Şimşekli	46
Şiir Belleği/Behçet Necatigil'in "Orman" Adlı Şiirinin Marksist Açıdan Eleştirel Okuması	Müesser Yeniay	47
Crossroads/ Birileri	Berdar Doğan	51
Morg	Lokman Kurucu	52
Görülen/Yeter	Eylem Hatice Bayar	53
'İki Karanlık Arasında' Veysel Çolak	Atalay Saraç	54
"Deux Ex Machina" İle Sahneye Çıkan Şair Ve Şair-İktidar İlişkisinin Ontolojik Görünümü	Özgün Ergen	58
Bir Fotoğraf Karesinde Yelkovanın Sağa mı Yoksa Sola mı Gideceği Belli Değildir	Miray Çakıroğlu	66
Değişim Saati/Yırtık Maden Saati	Özgün Ergen	67
Baykuş Külçesi/ Bir Duman Bulutu Sardıysa Gözlerimi	Başak Tuncel	69
Son	Anıl Cihan	70
Bedri Bey Amca/ Çocukluk	Oktay Orhun	71
Ayak/ Yüz	Bilal Nergizli	72
Edebiyat Dünyasından/ İstanbul'un Sesi- İstanbul İçin Ses	Michel Menaché	73